



LEÓN

AYUNTAMIENTO 2021-2024

León Gto., a 05 julio de 2022
REF: ICL/DG/MEMM/0497/2022

LIC. VIRIDIANA MARGARITA MÁRQUEZ MORENO
CONTRALORA MUNICIPAL
PRESENTE

**ASUNTO: RESPUESTA A EVALUACIÓN TRIMESTRAL DEL LOGRO DE
OBJETIVOS Y METAS PERIODO ENERO/MARZO 2022**

Reciba por este medio un cordial saludo y, a su vez, me permito dar respuesta a su atento oficio turnado a esta Dirección con clave de referencia CM/DESCI/4093/2022 mediante el cual envía los resultados de la Evaluación Trimestral de Eficacia, Economía y Eficiencia en el Logro de Objetivos y Metas, del periodo **enero/marzo de 2022**, manifestando lo siguiente:

	Indicador	Meta pactada	Meta alcanzada		Justificación porque no se llegó a la meta
Instalación del Museo Itinerante en sitios de la ciudad para la difusión del patrimonio cultural de León	Porcentaje de avance en la instalación del Museo itinerante en los sitios de la ciudad	1	0	0%	Por razones presupuestales, la primera itinerancia del Museo Inflable Itinerante de León, se realizó hasta el mes de abril, a propósito de los festejos del Día del Niño y de la Niña.
Realización de los diferentes programas de participación ciudadana que conforman los territorios culturales y coros comunitarios	Porcentaje de personas beneficiadas respecto de la meta establecida	2500	1897	76%	En el porcentaje estimado como meta, se encuentran los asistentes del Museo Inflable Itinerante. La meta fue alcanzada hasta el mes de abril puesto que, en dicha fecha, se pudo realizar la primera itinerancia, por motivos presupuestales

Sin otro particular, quedo a sus atenciones para cualquier duda o aclaración al respecto.

ATENTAMENTE

"SOMOS GRANDES, SOMOS FUERTES, SOMOS LEÓN"

"2022, AÑO DEL FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO, 50 AÑOS DE DIÁLOGO CULTURAL"

**LIC. MARIO ESTEBAN MÉNDEZ MANRIQUE
DIRECTOR GENERAL
INSTITUTO CULTURAL DE LEÓN**

8 JUL 2022 11:07
RECIBIDO CONTRALORIA 4188

C.C.P. Lic. Lizbeth Orozco Álvarez, directora de Administración, Finanzas y Asuntos Jurídicos, ICL
Archivo
MM/vgm



**Instituto
Cultural
de León**

Instituto Cultural de León
Edificio Juan N. Herrera S/N. Plaza Benedicto XVI
Zona Centro, León, Gto. C.P. 37000
T. 477 716.4301 y 716.4899

T. 477 788 0000 | león.gob.mx
Plaza Principal S/N, Centro, León, Gto. C.P. 37000



JUGUETES POPULARES

COLECCION DE SERGIO CAMPOS DROZCO

¡A jugar y a gozar que el mundo se va a acabar!

Los juegos humanos y cultos tales, creaciones maravillosamente complejas, con diferentes fines. Una de ellas es precisamente la de jugar. El juego es una fascinante actividad que ha acompañado a la Humanidad a lo largo de toda su estancia en este bello planeta. De ahí derivan precisamente los instrumentos llamados juguetes; objetos bellos y útiles que nos divierten y que llenan de gozo todos los años de nuestras infancias.

¡A jugar y a gozar! Lo hemos hecho en todos los rincones de esta divertida vida. Desde siempre. En otros tiempos, las infancias leemos sus sencillos juguetes de cuerda, arcos de madera, trípodos, rayos y otros muchos, resultado de nuestra idea y ganas de crear, y algunos más elaborados como láminas de acero, figurillas. También pasábamos tardes enteras jugando en familia o fuera de casa, con cartas, serpientes y escorpiones, el juego de la oca.

Estaba a cargo de diferentes artesanos y artistas que en su momento. Vale la pena recordar que el estado de los juguetes artesanales a finales del siglo XIX y principios del XX, en España y Calaya, estaban prácticamente irremediados. En León por ejemplo, era muy común encontrar, por el momento, repuestos de piezas para jugar: pequeñas figuras elaboradas en diversos materiales exquisitamente trabajadas y de gran calidad y el calendario festivo tanto civil como religioso marcaba los días, soldados romanos, máscaras de jules, casacas de cartón, muñecas peponas y toda clase de animales con movimiento. Trabajaban también en dichas tendencias, sencillos y precarios juguetes que podían sostener a un niño en su lecho y brindarle horas de pura diversión para la gente.

Así, y en este caso, averiguar como es que nuestros padres y abuelos vivían su imaginación. Muchos juguetes populares siguen existiendo y evolucionando para encontrar nuevas formas en las que podamos seguir jugando.

¿Y tú, con qué juegas?





